



Formation aux moyens habiles de la Recherche Action Participative

Des moyens, techniques, méthodes à mobiliser pour initier, animer, accompagner des recherches actions participatives, de la co-construction des questions de recherche jusqu'à la valorisation des résultats.

Sylvie Blangy – chercheuse, et formatrice en recherche-action participative **Benjamin Cartron** – psychosociologue, codirigeant de Singuliers-Pluriel

Nous présentons ici la formation que nous co-animerons à **Toulouse du 22 au 24 Octobre 2025**, en lien avec Christine Hervé, de GEODE au CNRS (à l'initiative de cette sollicitation) et avec la contribution de Charline Colard de TBS (Toulouse Business School).

La formation se déroulera au **41 allées jules Guesde** dans les locaux de la Communauté d'universités et établissements de Toulouse.

Elle est accessible à des prix qui dépendent de vos sources de financement : individuel, associatif ou institutionnel. Nous contacter si vous voulez en savoir plus !

Elle est organisée avec le soutien de GEODE (Géographie et Environnement) du CNRS à Toulouse.



Notre démarche de formation

Nous la concevons comme une expérience impliquante et participative sur 3 jours plutôt que comme un transfert de connaissances. Nous prévoyons un déroulé qui n'est pas figé pour les trois journées car nous voulons tenir compte des attentes des participants. Nous aurons donc des prises de contact individuelles en amont afin de bien identifier vos besoins, et nous vous enverrons un questionnaire préparatoire au préalable. Une fois le groupe constitué nous ferons une rencontre en distanciel sur un support virtuel pour faire connaissance et se familiariser avec certains moyens habiles de la RAP en distanciel.

La formation s'adresse à...

Des personnes intéressées par les dispositifs de recherches participative ou de recherche-action, qui ont déjà pris part à des démarches de ce type, ou envisagent de s'engager dans des projets de recherche ayant une dimension collective et participative.

Cette formation intéressera plutôt des participants qui ont une expérience de l'animation de groupe, ou se projettent dans ce rôle d'animation ou de travail collectif (même à distance).

Les axes que nous travaillons particulièrement dans ces sessions de formation ont trait à :

- Préparer, conduire et animer des ateliers collectifs et des démarches de « recherche action participative » ou de « sciences en société », en accompagnement d'un projet déjà financé ou en cours de gestation et de rédaction qu'il soit à votre initiative ou à celle d'une équipe à laquelle vous appartenez,
- Envisager des médias, supports, méthodes pour mener à bien toutes les étapes d'un projet de recherche (formulation de la question de recherche, des hypothèses, recueil des données, analyse, interprétation, valorisation, transmission des savoirs co-produits jusqu'à l'intégration dans les décisions et politiques publiques...),
- Clarifier les rôles dans ces projets en termes de pilotage et d'animation ; accompagner ou réguler les désaccords ou les conflits au sein des groupes,
- Envisager la transposition de certaines pratiques d'animation collective en ligne pour mener à bien un projet de RAP en distanciel via des supports numériques.

Les objectifs pédagogiques que nous retenons

- Vous soutenir dans vos contextes respectifs, en vous familiarisant avec des techniques d'animation et de recherche participative ou « RAP » issues des travaux de J. Chevalier, D. Buckles et M. Bourrassa (www.sas2.net): les expérimenter, en voir différentes variantes et applications, et s'y projeter.
- Vous familiariser avec le design d'événement, l'animation d'ateliers, la combinaison des Moyens Habiles de la RAP et l'emboitement pour accompagner dans la durée un projet,
- Chercher à concilier les approches participatives et la construction d'une recherche rigoureuse, reconnue par les pairs, combinant les données qualitatives et quantitatives (méthodes mixtes),
- Envisager les étapes d'une recherche, de la co-construction des questions jusqu'à la valorisation en passant par la collecte, l'analyse et l'interprétation des données, de manière conjointe et collective,
- Explorer d'autres formes de valorisation que la publication d'articles dans des revues évaluées par les pairs avec FI, et découvrir les autres modalités qu'elle peut prendre.

D'autres objectifs secondaires pourront être pris en compte

- Mieux situer les familles disciplinaires sur les appuis, méthodes, et pratiques collectives,
- Progresser sur l'hybridation, et la combinaison des méthodes entre la RAP et d'autres outillages issus de ATD Quart Monde, Educ Pop, Design Thinking, etc.,
- Envisager les supports du numérique (visio, supports virtuels comme Mural et Word Press) pour faire de la RAP un outil de travail à distance, avec des parties prenantes éloignées géographiquement et enrichir le projet en distanciel,
- Aborder des pratiques / techniques de régulation de groupe en s'appuyant sur des exemples réels;
- Construire des collaborations pour l'avenir sur des projets émergents.

Le programme prévisionnel

JOUR 1

• Cadre de confiance et de connaissance,

- Expérimentation et explicitation de techniques RAP simples,
- Identification des situations, contextes ou besoins des participant.e.s,
- Présentation brève du site <u>www.participatoryactionresearch.net</u>, des ouvrages et des manuels mis à disposition par Jacques Chevalier, Michelle Bourrassa, et Daniel Buckles.

<u>Les Moyens Habiles</u>: Brise-glace, chaise musicale, famille flottante, écoute active, cartographie au sol, narratifs, récits en duo ou trio, énumération et priorisation, roue socratique, ligne de temps, Ordre et Chaos.

JOUR 2

- Mise en commun de pratiques complémentaires dans le groupe ;
- Approche du CCAIDD : Conception, Collecte, Analyse, Interprétation, Diffusion, Décision ;
- Evaluation d'un projet de RAP, travail sur les projets en émergence ou en cours ;
- Expérimenter grandeur nature le design d'événements ou d'ateliers ;
- Combiner et emboiter les techniques ou MH pour accompagner un projet ;
- Se familiariser avec les dispositifs stables pour recueillir des données récurrentes.

<u>Les Moyens Habiles</u>: Le diagramme de Venn de la RAP; Les 3D (Direction, Dispositif et Design); remue méninge, Carrousel Romain, champ de forces, arbre des problèmes, acteurs clefs, Posture, Paradoxe...

JOUR 3 : à définir ensemble en fin de jour 2

<u>Pistes envisagées :</u>

- Design d'ateliers et combinaison de techniques : préparation d'ateliers à venir,
- Exploration de nouveaux « Moyens Habiles » en sous-groupes (mise en situation et partage),
- Aborder le participatif en distanciel. Design d'atelier avec visio, support mural et site internet.
- Atelier d'écriture collaboratif et autres supports de valorisation (documentaires vidéos, montage, photos, BD, illustrations graphiques, approches sensibles et artistiques) pour valoriser les résultats et les processus des projets participatifs autrement.

SUIVI POSTFORMATION

Sylvie Blangy, offre un appui technique par la suite sous la forme d'une aide au design d'événement en visio et de co animation en présentiel afin d'assurer la montée en compétence sur les outils de la RAP et viser l'autonomisation des participants qui souhaitent poursuivre. A l'automne, il sera possible de rejoindre un GT (Groupe de Travail) sur la RAP qui se réunira en visio pour échanger sur les expériences vécues dans les projets de RAP et capitaliser sur les freins et les leviers à la pratique de la RAP.

Les animateurs

Sylvie Blangy

06 20 15 05 24

<u>sylvie.blangy@proton.me</u> et sblangy@gmail.com https://websie.cefe.cnrs.fr/sylvieblangy/

Sylvie est consultante indépendante, formatrice, accompagnatrice, évaluatrice de projets RAP et ex chercheuse au CNRS de 2012 à 2022. Sylvie accompagne plusieurs projets de recherche action participative

financés par CO3 (Co-Construction des Connaissances) et l'ANR SAPS (Sciences Avec et Pour la Société) comme tiers-veilleuse en France. En Suède et au Canada elle coordonne les projets BOAZU et TUKTU (regards croisés entre écoles Sami et Inuit sur les impacts cumulés des changements globaux). Dans le cadre du GDR PARCS (Groupe de Recherche Participatory Action Research & Citizen Science) elle a organisé 8 formations et 2 écoles thématiques avec Jacques Chevalier (www.sas2.net) et formé 350 personnes (académiques et représentants de la société civile) aux Moyens Habiles de la RAP. Elle a créé et animé scientifiquement l'OHMI Nunavik (Observatoire Homme Milieu International) au nord Québec et financé grâce au Labex DRIIHM des projets dont les questions de recherche ont été co-construites avec les 14 villages du Nunavik et des collègues chercheurs québécois. Sur des problématiques concernant les impacts miniers, la souveraineté alimentaire, la pollution des eaux de rivière, le lien avec le territoire, l'indépendance énergétique... Elle a reçu une bourse de recherche « Marie Curie » pour développer des méthodologies de recherche participative adaptées aux contextes autochtones. Elle a été consultante en écotourisme à l'international pendant 15 ans et réalisé 60 missions dans 40 pays d'Afrique et d'Amérique Latine pour 10 bailleurs dont la Banque Mondiale, l'UE et la coopération allemande (GTZ).

Ci-dessous les sites des projets qu'elle a initié et animé.

Personal web site

<u>GDR PARCS</u>: Participatory Action Research & Citizen Sciences Research Group. France. BOAZU: Impact of Global Change on Sami Youth future and reindeer herding, Sweden.

TUKTU: Impact of mining on Inuit caribou livelihood. Canada.

ABORINET: Indigenous Tourism Guide & Network. World Wide.

<u>CUBE3.</u>: Nature et biodiversité à l'école. Montpellier. France.

CIT ENR: Energies renouvelables et co-développement. France.

ACTE: Appropriation et Communs de la Transition Energétique. France.

OHMI NUNAVIK: TUKISIK. Observatoire Homme Milieu International. Québec.

Benjamin Cartron

Psychosociologue consultant, directeur associé de Singuliers-Pluriel 06 60 75 53 10

benjamin.cartron@singuliers-pluriel.com

www.singuliers-pluriel.com

Formé à la psychosociologie en Master à l'université Diderot – Paris 7, puis au Cnam en sociologie et développement RH, il intervient depuis plus de 10 ans auprès d'institutions et de publics variés. Il développe trois axes principaux : l'analyse des organisations sous l'angle de la santé au travail, la construction collective des identités de métier, et l'accompagnement de collectifs au travers de situations de tensions ou de conflits. Il intervient en supervision de plusieurs équipes dans le domaine du travail social, et en formation auprès d'instituts ou d'universités. En s'appuyant sur les démarches de Recherche – Action – Participative, il conçoit et anime, seul ou en équipe, des dispositifs d'intervention sur les questions de la coopération, de l'organisation et de l'engagement au travail.

Formation

- Master II Sociologie et développement RH au Cnam
- DESS de Psychosociologie à Denis Diderot Paris 7
- Membre du Cirfip (Recherche, Formation et Intervention Psychosociologique)

Demande d'information et inscription

Contact: sylvie.blangy@proton.me